

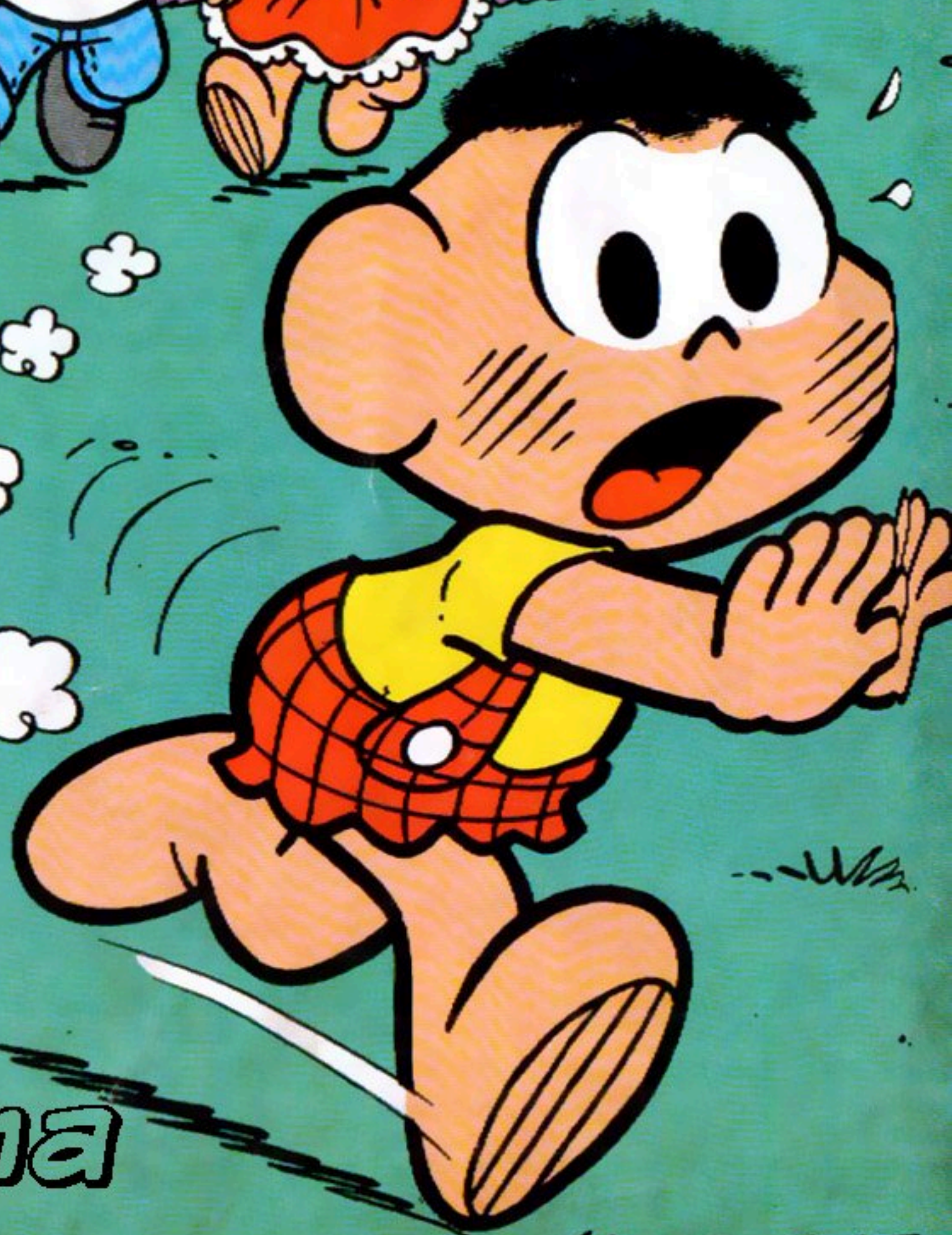
CASCÃO

Nº 116 - Cr\$ Cr\$ 150,00



EDITORIA
GLOBO

...E LÁ VEM
A CHUVA!



Guia Turma
da Mônica

MURICIO



TURMA DA Mônica



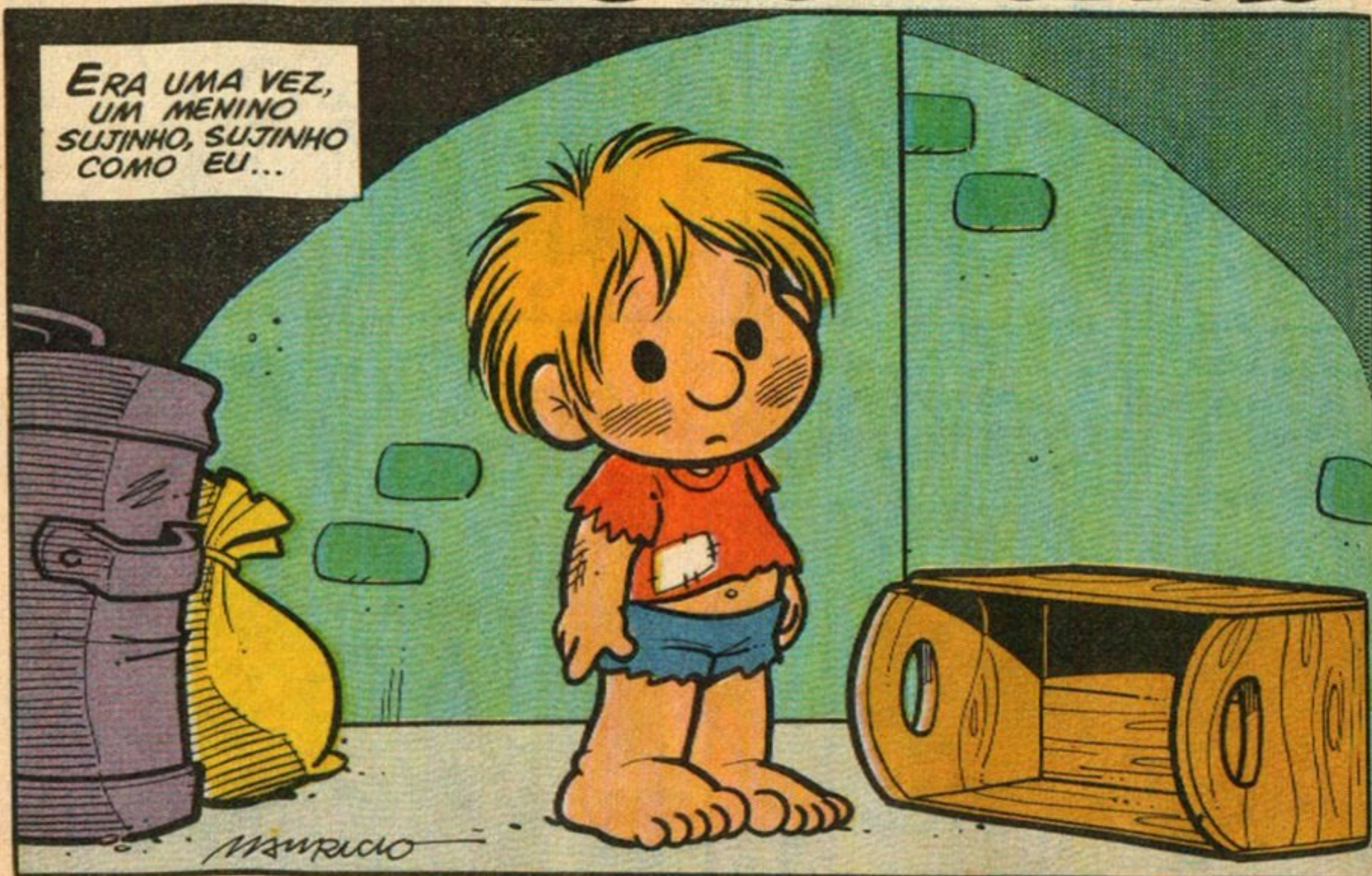
A Tip Top Têxtil e a Turma da Mônica criaram a mais bonita coleção de roupinhas de bebê. É a nova coleção Inverno/91. São macacões e conjuntos compridos com estampas incríveis, nos tamanhos desde recém-nascidos até 4 anos. E todos fabricados em exclusivo tecido TDB (alta tecnologia em confecções), com o carinho e proteção que o bebê merece.

Tip-Top - garantia de produtos da mais alta qualidade.

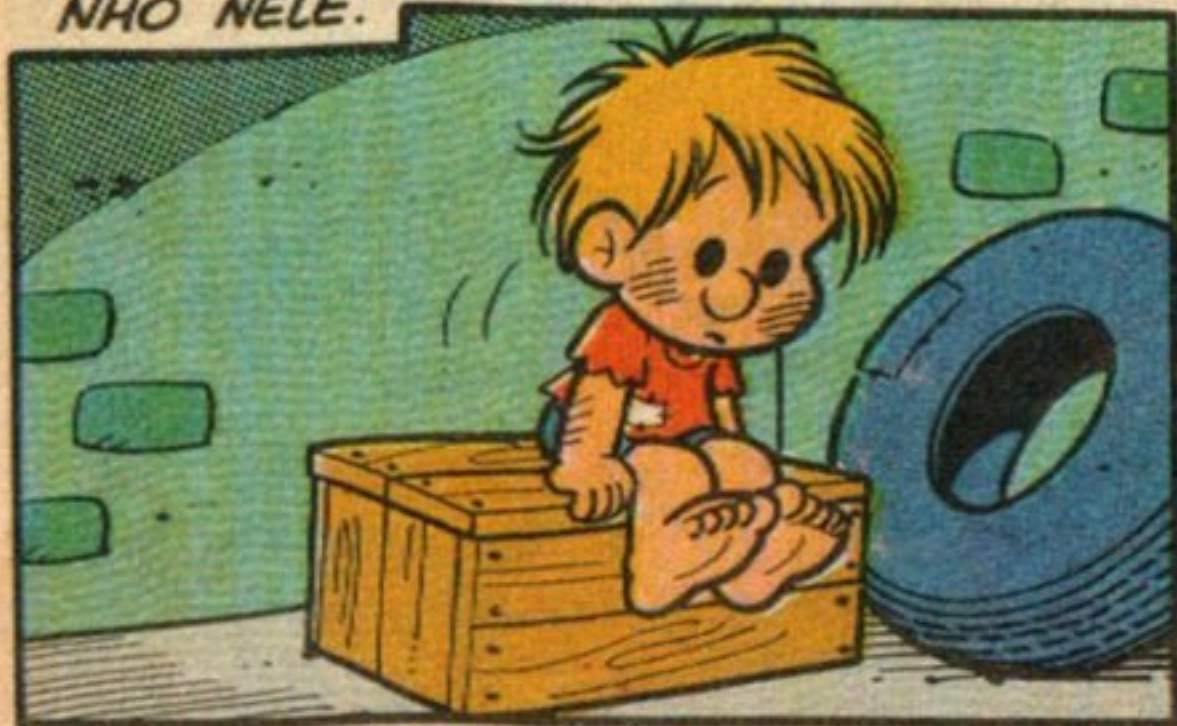
509
CASCÃO
CONTA...

UMA HISTÓRIA COMO MUITAS...

ERA UMA VEZ,
UM MENINO
SUJINHO, SUJINHO
COMO EU...



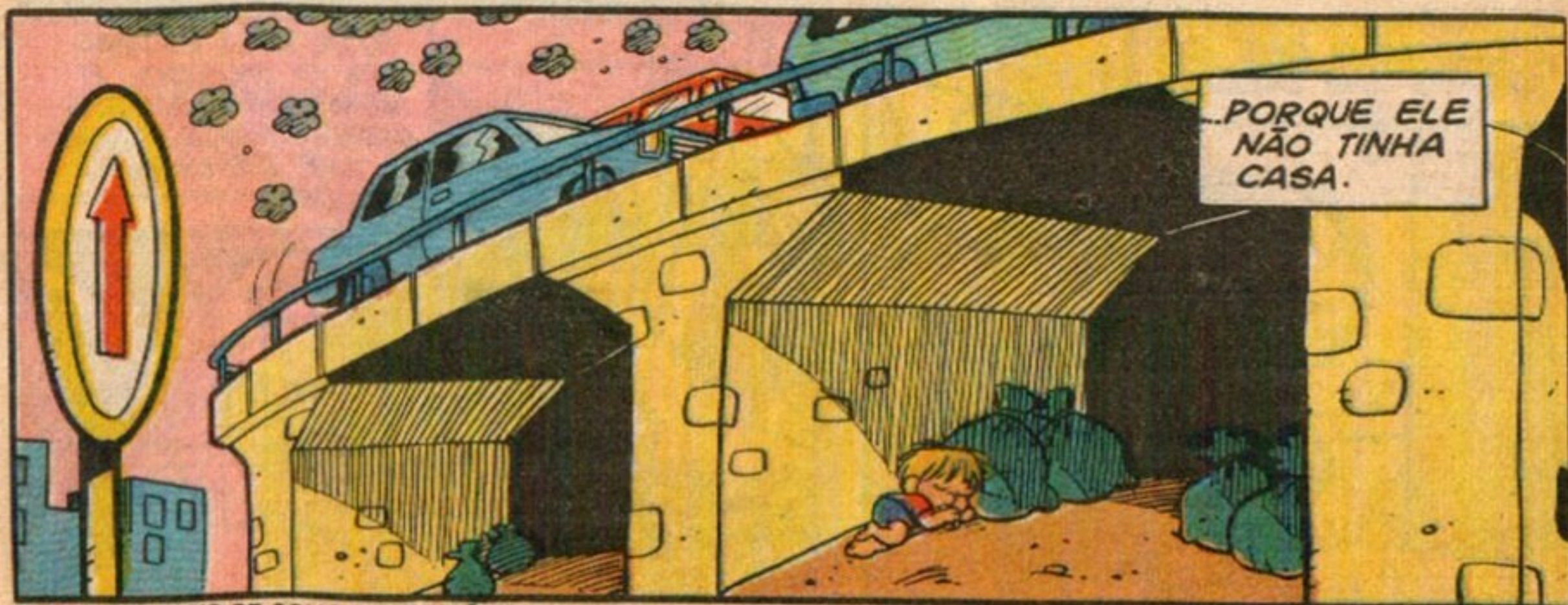
MAS ELE NÃO ERA SUJINHO POR
OPÇÃO, QUE NEM EU... É QUE NUN-
CA NINGUÉM TINHA DADO UM BA-
NHO NELE.



ELE NÃO TINHA CHUVEIRO... NEM
TORNEIRA... E, MESMO QUE TIVESSE,
NÃO IA ADIANTAR NADA...



PORQUE ELE
NÃO TINHA
CASA.







NÃO SABIA LER NEM SOMAR... E OLHA QUE JÁ TINHA SEIS ANOS, A MINHA IDADE.



NA RUA, NEM SEMPRE SE ACHA BOA COMPANHIA...



E ENTÃO, FOI ACONTECENDO UMA COISA MUITO ESTRANHA COM O TUTA...



ELE FOI FICANDO MUITO BRABO, MAS MUITO BRABO MESMO COM AQUELE MUNDO ESQUISITO... E O CORAÇÃOZINHO DELE, TAMBÉM.



FICOU TÃO BRABO, TÃO BRABO... QUE EMBURROU... ENDURECEU.



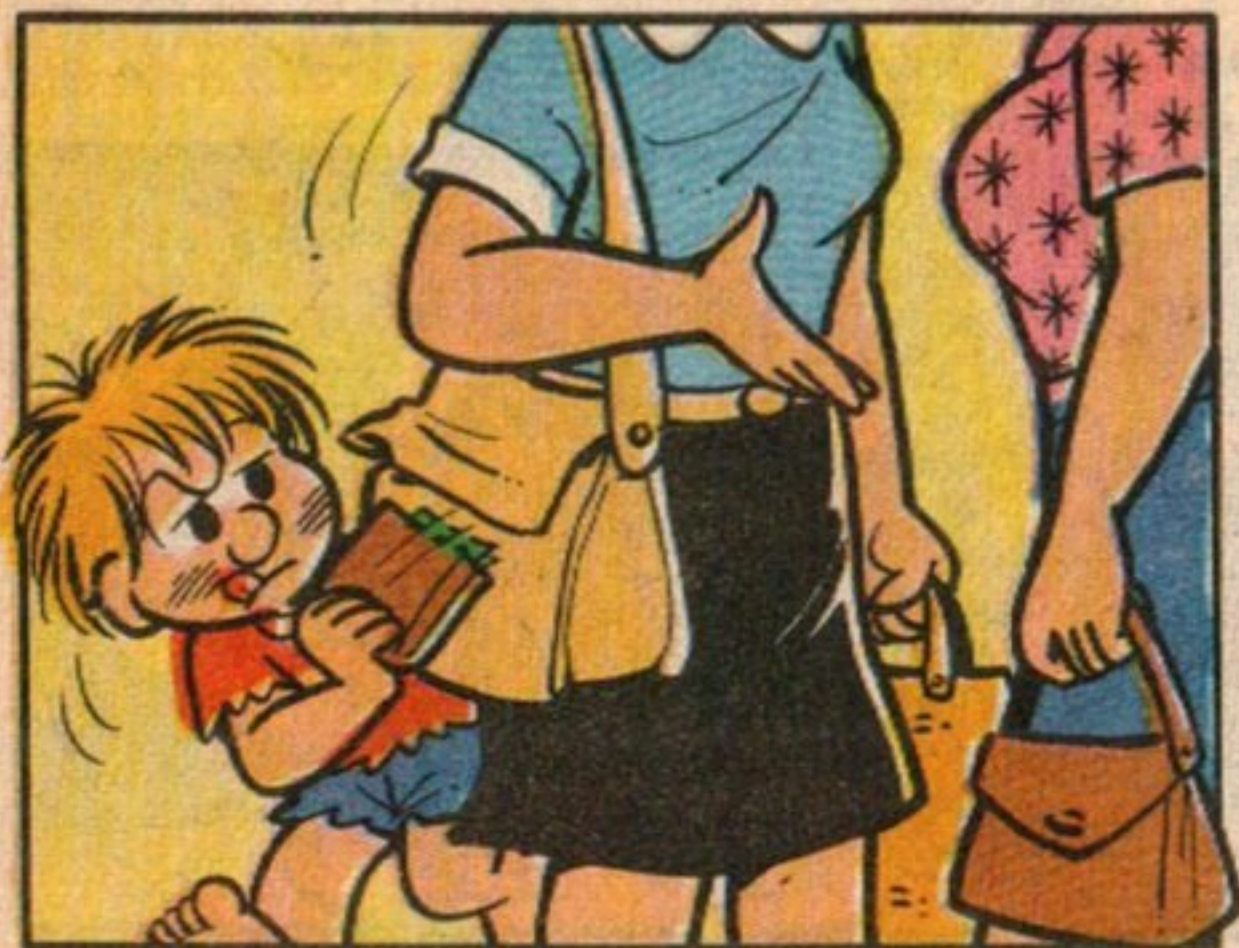
TUTA NÃO LIGAVA MAIS PRA NADA, NEM PRA NINGUÉM. AFINAL, QUEM LIGAVA PRA ELE?



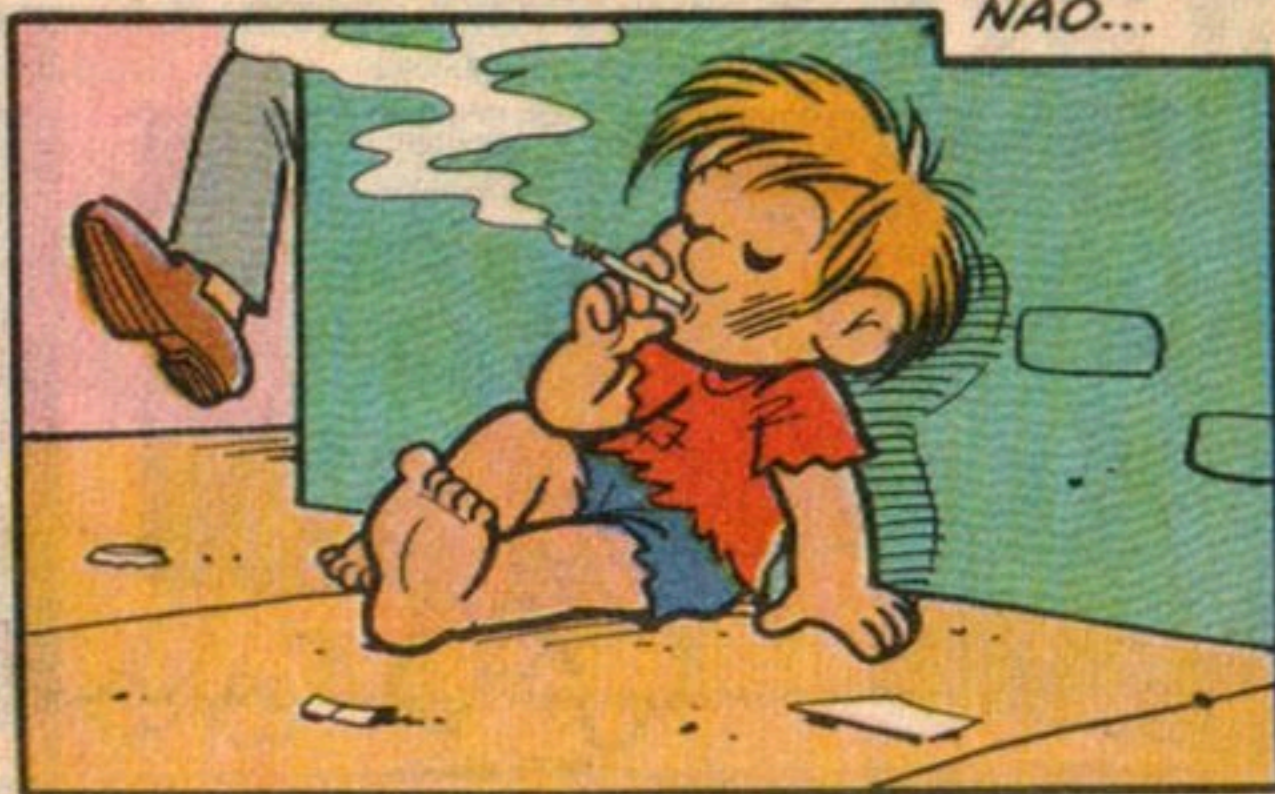
E TUTA COMEÇOU A FAZER COISAS ERRADAS...



EI!



É... DO JEITO QUE ANDAVA, O FUTURO DO TUTA NÃO IA SER MUITO BOM, NÃO...



ELE PODIA ATÉ VIRAR UM BANDIDÃO... DAQUELES PROCURADOS PELA POLÍCIA...



E ACABAR ATRÁS DAS GRADES.



QUANDO EU CONHECI O TUTA, ELE JÁ ESTAVA ASSIM... MEIO PERIGOSO.



EI, CASCAO! TÃO LEVANDO SUA BOLA!

O QUÊÊÊ?!





JOGAMOS UM BOCADO... ATÉ CHAMEI
O CEBOLINHA.



NEM SENTIMOS O
TEMPO PASSAR.

CEBOLINHA!



HORA DA JANTA!

JÁ VOU, MÃE!



CASCÃO!
HORA DA
JANTA!

OBA!

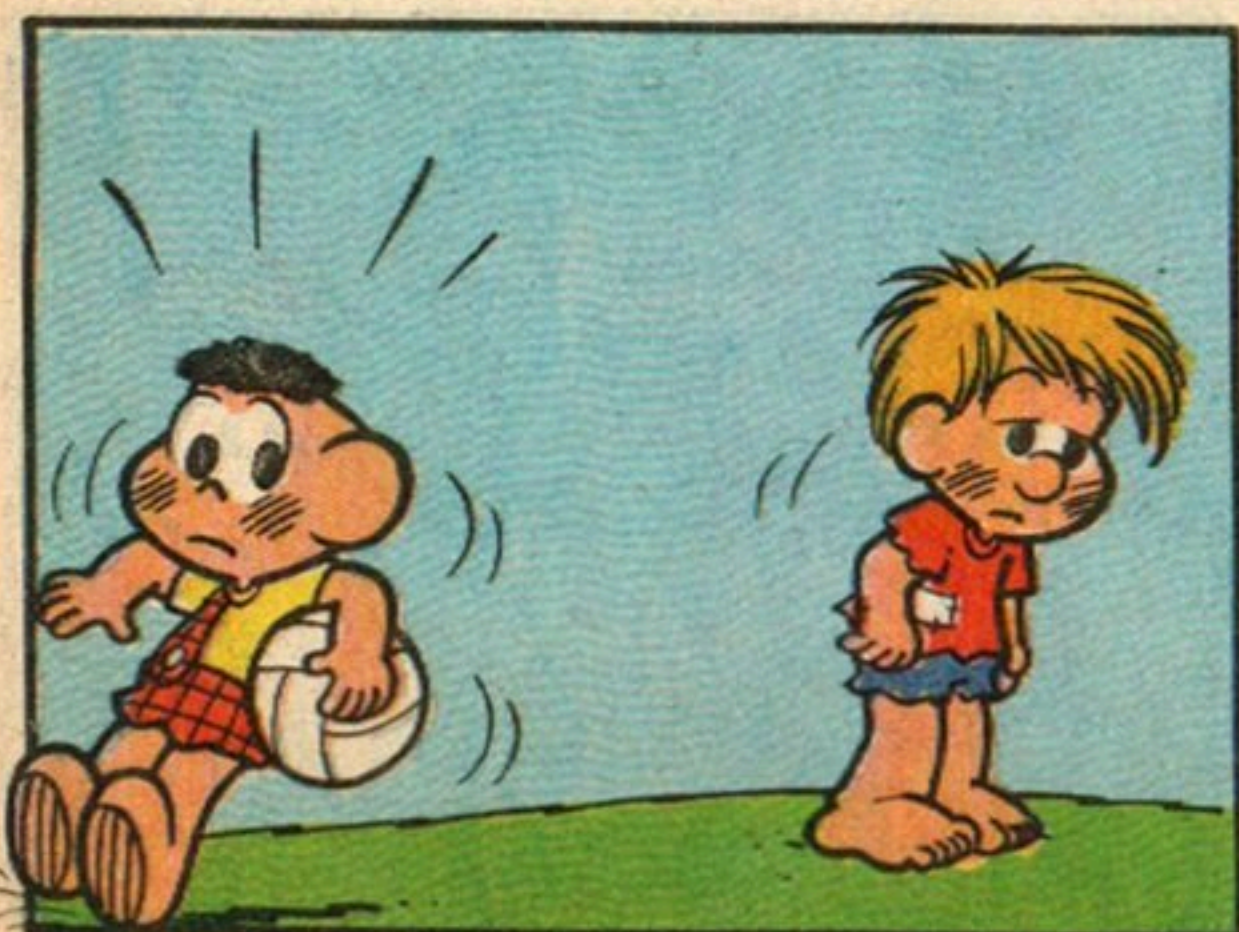


TÔ MORRENDO
DE FOME!



E VOCÊ,
TUTA? NÃO
VAI PRA
CASA
JANTAR?

EU NÃO
TENHO
CASA!



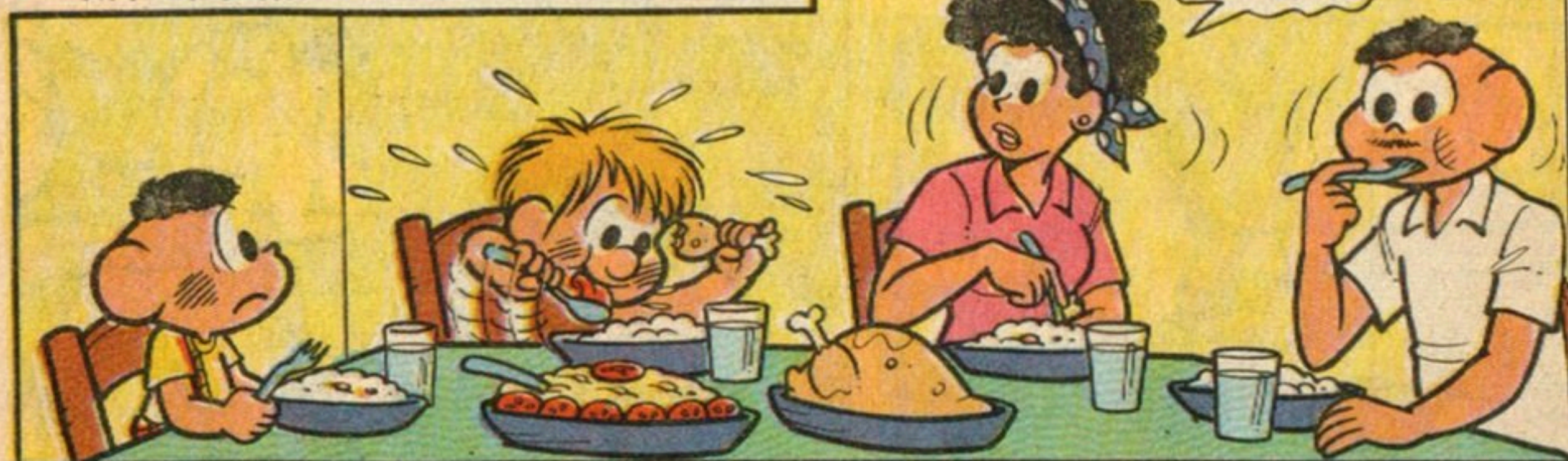


UAU! POR ESSA EU NÃO ESPERAVA. ATÉ FIQUEI COM UM NÓ NA GARGANTA. MAS, PRA ELE, TAVA TUDO NORMAL.



A MAMÃE ESTRANHOU UM POUCO, QUANDO APARECI COM O TUTA PRA JANTAR EM CASA.

E TODO MUNDO (ATÉ EU) ESTRANHOU MAIS AINDA O JEITO DELE COMER NA MESA...



NOSSA! É UMA MISTURA DO CASÇÃO COM A MAGALI!



TENTEI PROTESTAR QUANDO QUI- SERAM DAR UM BANHO NO MEU AMIGUINHO...



...MAS PARECE QUE ELE NÃO ACHOU MUITO RUIM, NÃO.



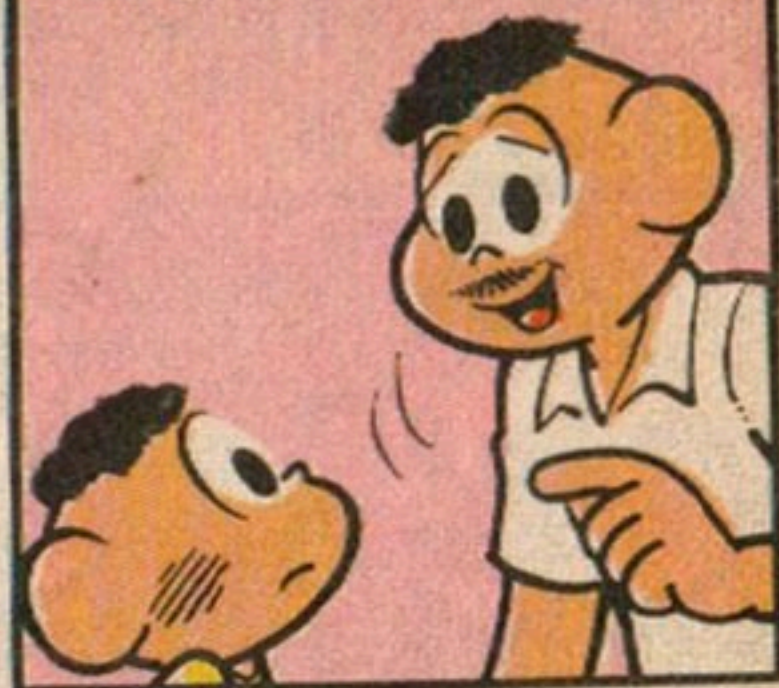
E DEVO CONFESSAR QUE O BANHO FEZ BEM PRA ELE... O TUTA PARECIA OUTRO.

QUEM SABE? TALVEZ, UM DIA, EU EXPERIMENTE!

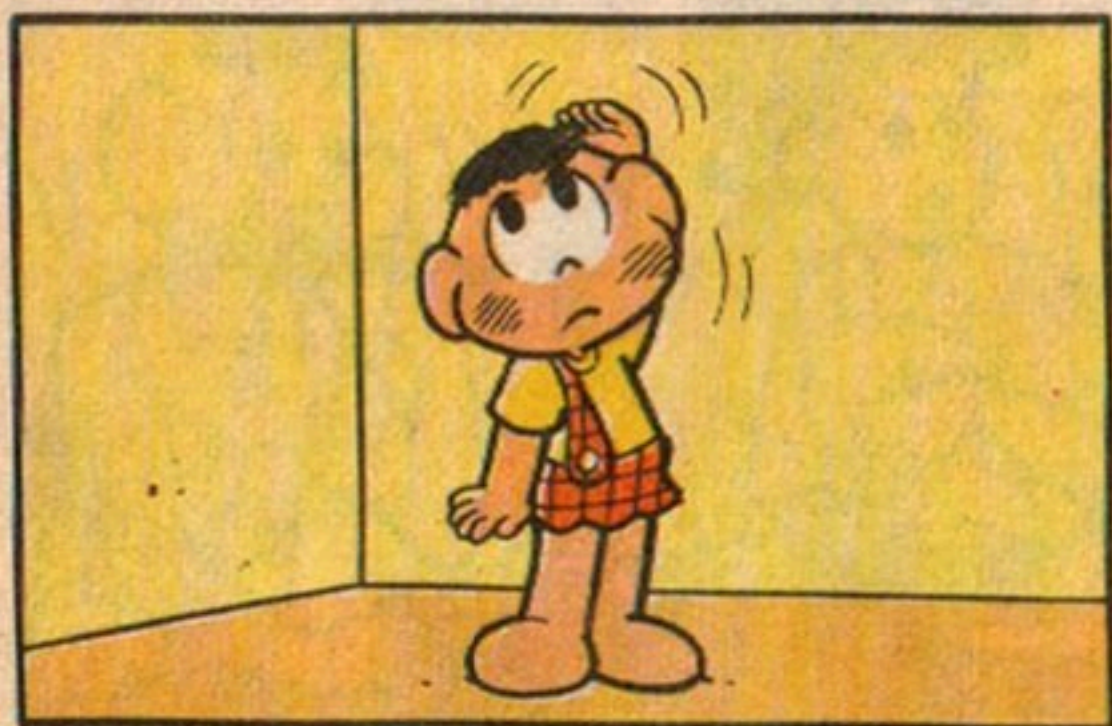
O TUTA CAIU DURO... PUDERA!
ACHO QUE ELE NUNCA TINHA
DORMIDO NUMA CAMA.



DEPOIS, O PAPAI EX-
PLICOU QUE O TUTA ERA
UM MENOR ABANDO-
NADO.



ABANDONADO, PODE SER... MAS
EU NÃO ACHEI ELE MENOR, NÃO!
ERA DO MEU TAMANHO, ORAS!



O PAPAI TAMBÉM
EXPLICOU QUE EXIS-
TEM MUITOS COMO
ELE NO BRASIL...
SOLTOS, SEM
FAMÍLIA...



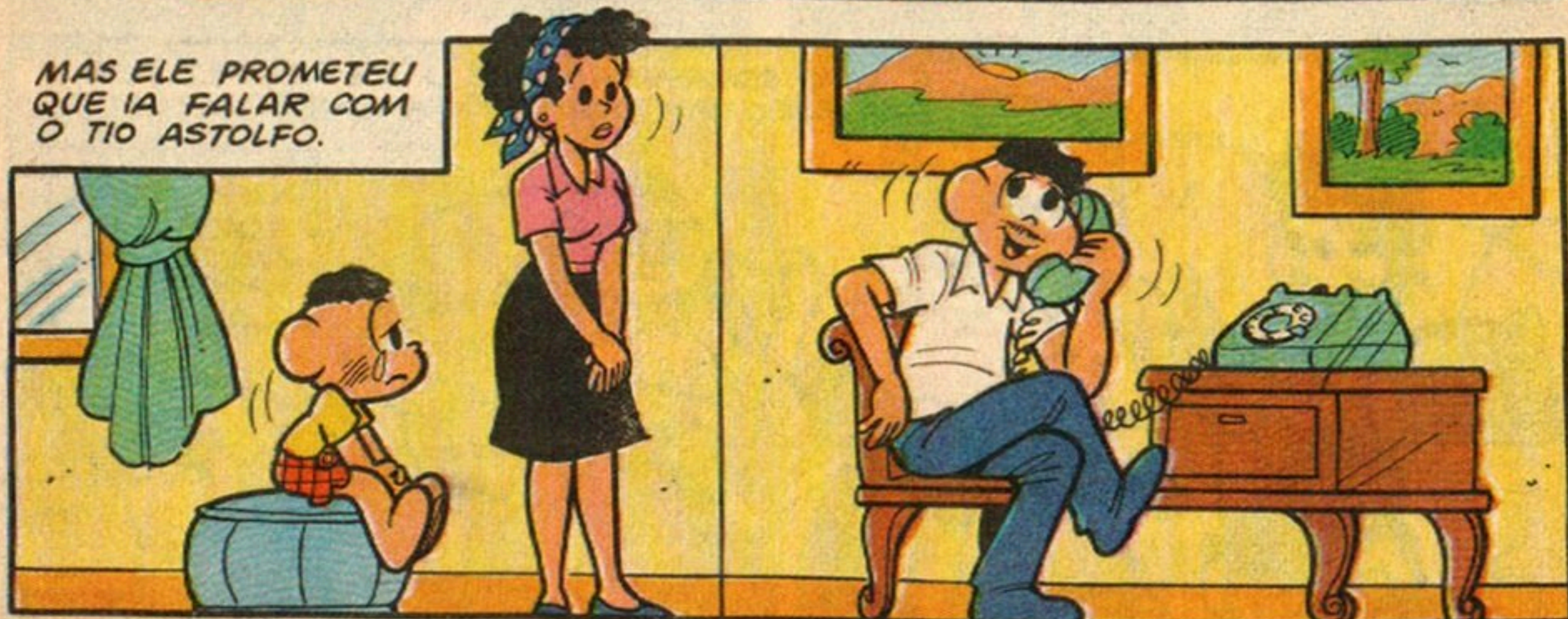
EU ATÉ CHOREI!



MAS CHOREI MAIS AINDA QUANDO O
PAPAI E A MAMAE DISSERAM QUE O
TUTA NÃO PODIA SER MEU IRMAOZINHO.



MAS ELE PROMETEU
QUE IA FALAR COM
O TIO ASTOLFO.





DEPOIS, EU SÓ SEI QUE PASSOU UM TEMPÃO PRO
TIO ASTOLFO CONSEGUIR SER O PAI DO TUTA...





Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

VIOLÃO

INFORMÁTICA
"Linguagem Basic"

TÉCNICAS DE VENDAS

Beleza da Mulher

Agropecuária

Mestre de Obras
(edificações)

Mecânica de Moto

Fotografia

Secretariado Moderno

Inscriva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E
ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

Contabilidade Prática

Auxiliar em Administração de Empresas

Refrigeração e Ar Condicionado

Especialização em Videocassete

Elettricidade de Automóveis

Bordado, Tricô e Crochê

Elettricidade

Auxiliar de Escritório

Torneiro Mecânico

Mecânica de Automóveis

Supletivo de 1º Grau

Supletivo de 2º Grau

Inglês

Mecânica Geral

Corte e Costura

Desenho Arquitetônico

Eletrônica Digital

Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)

SÃO PAULO - CAPITAL - SÍTIO AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3.º andar Conjunto 31

ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4.º andar Sala 403

AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37

ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991

ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591

DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.º and. - S-301

TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1.º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos de Lapa)

SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-8 Ed. André Luis - Bairro Tororó

BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º And. S-208

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!



Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

CC116

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ C. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

Ele ainda vai ser
o dono da Lua.



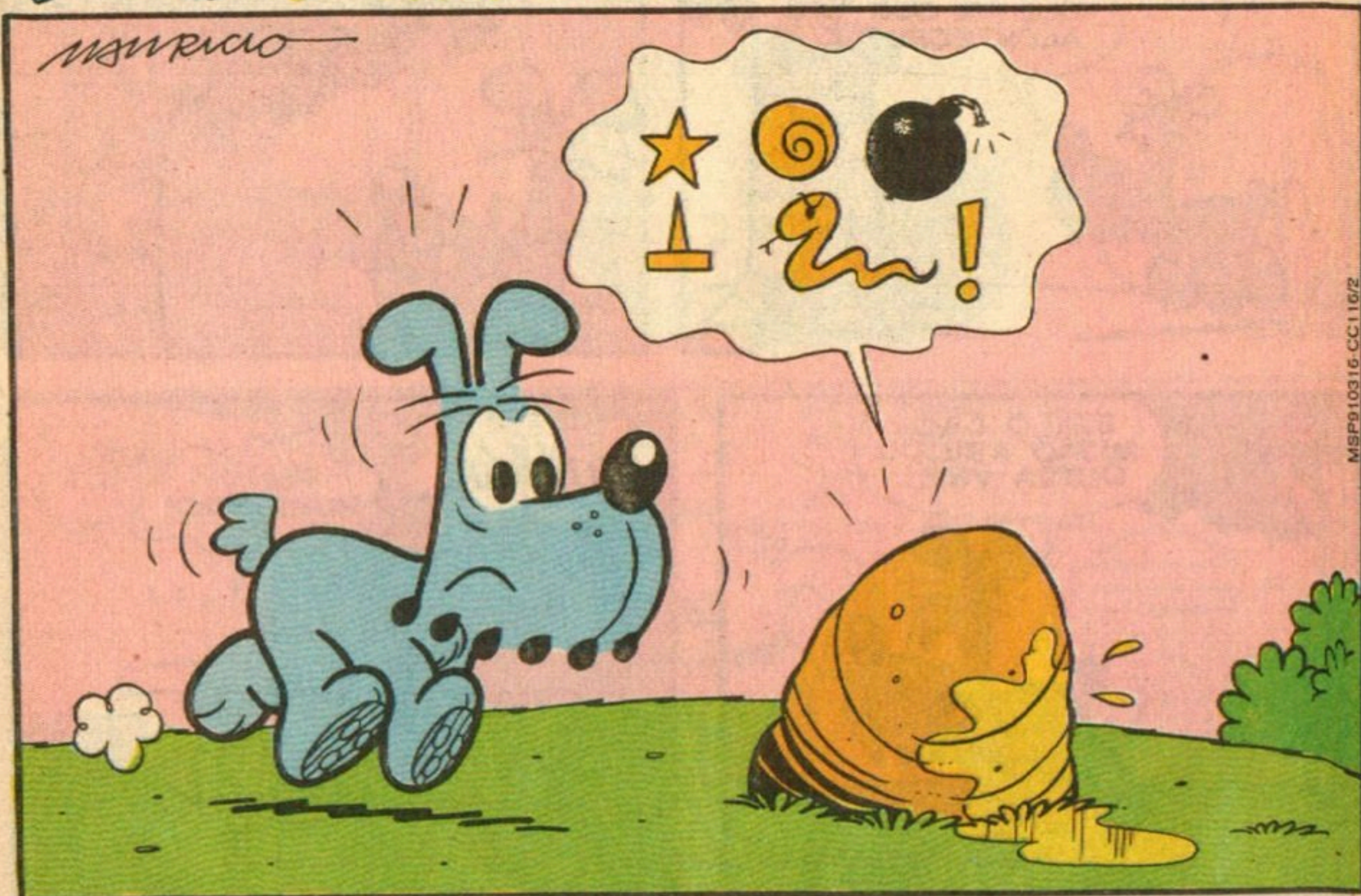
© MURICIO

Cebolinha

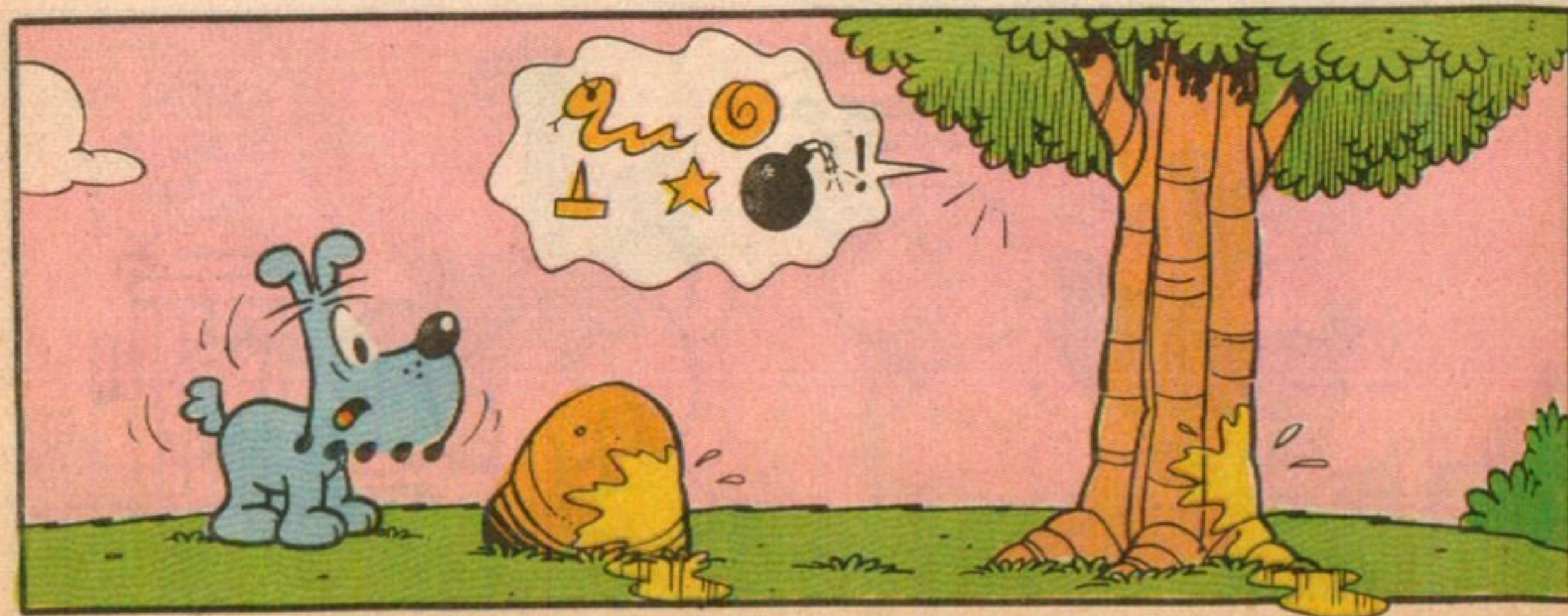
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Bidu ^{em} O INVASOR DO XIXI MOLHADO

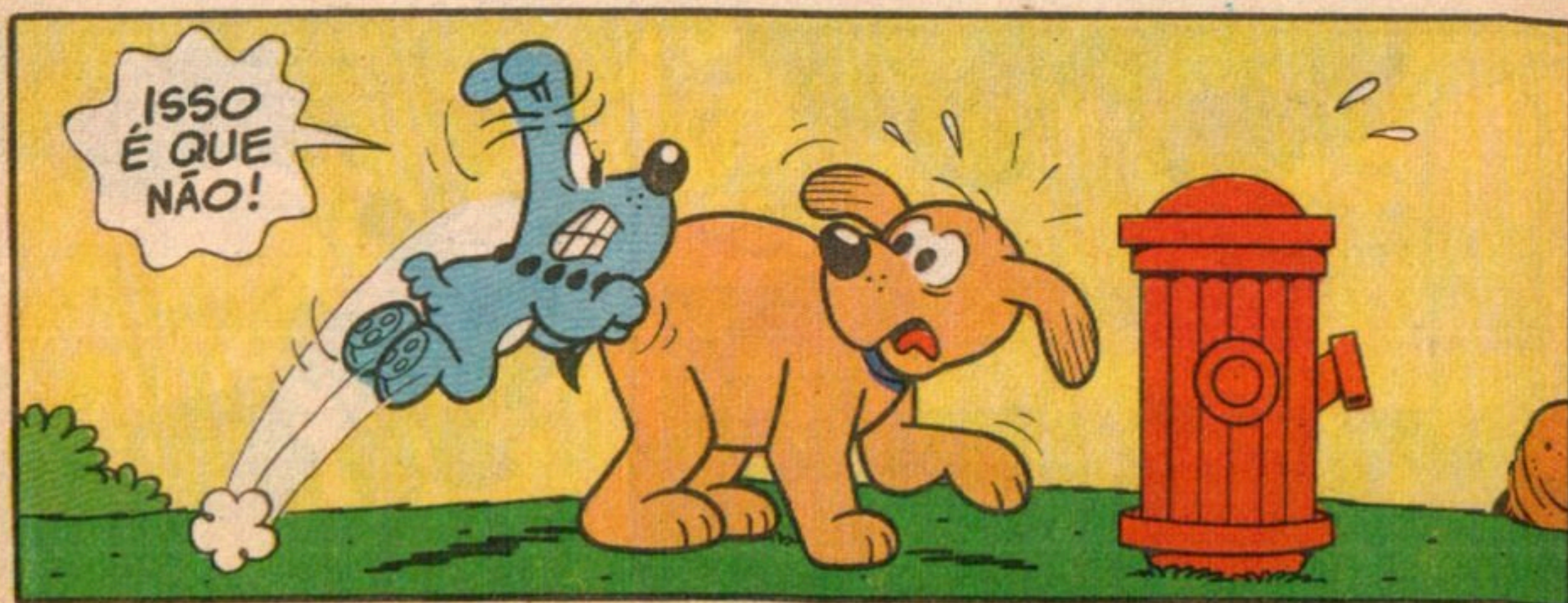
MAURICIO



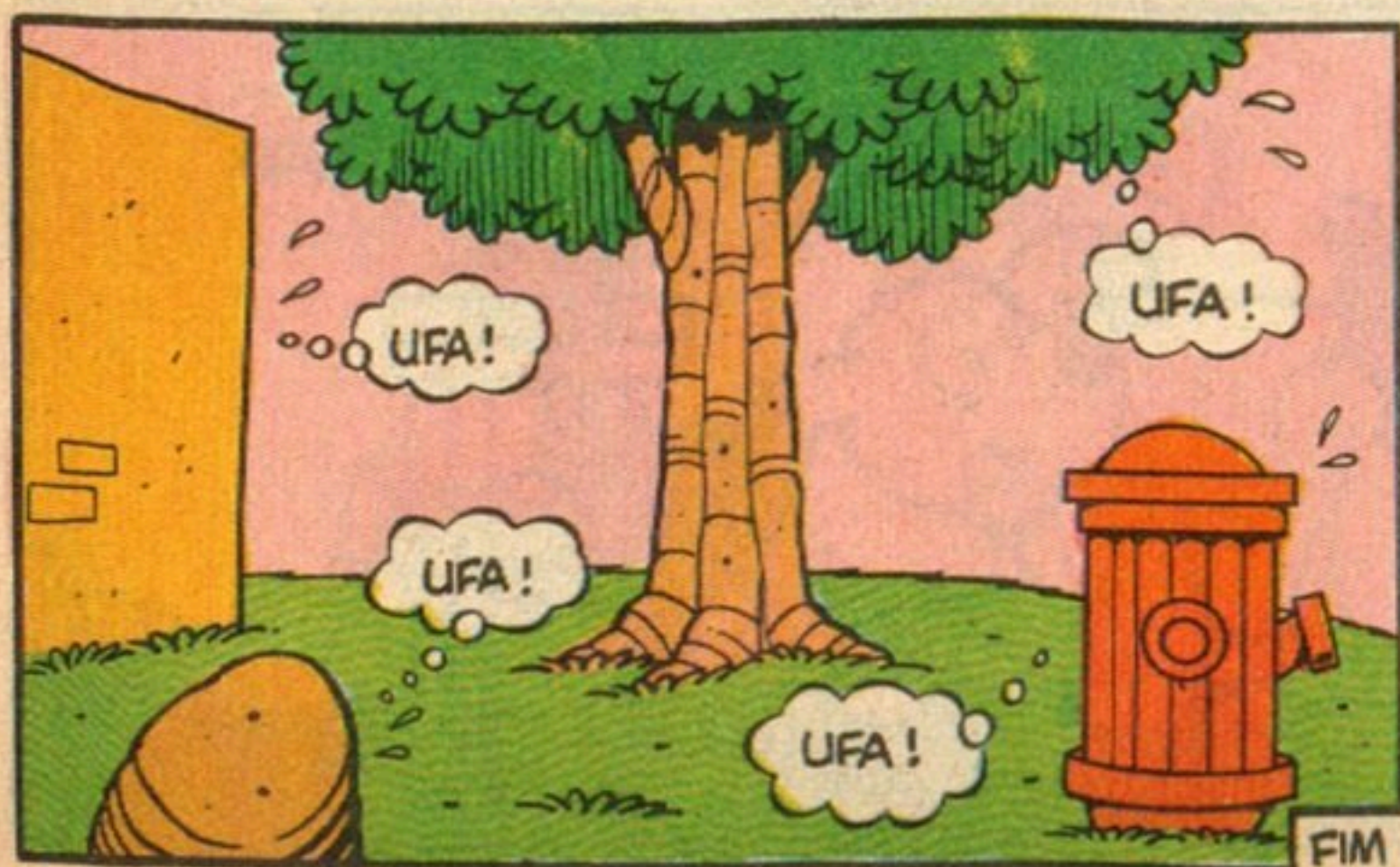
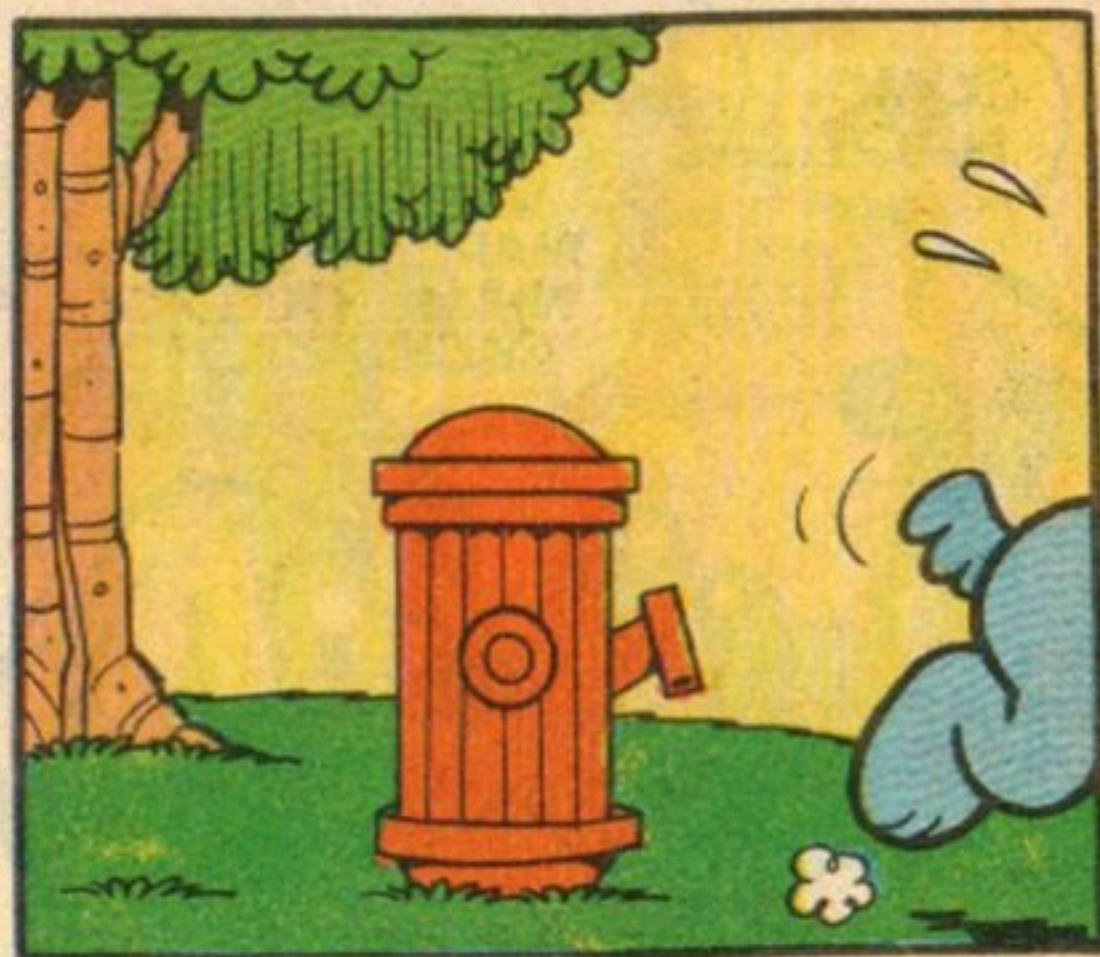
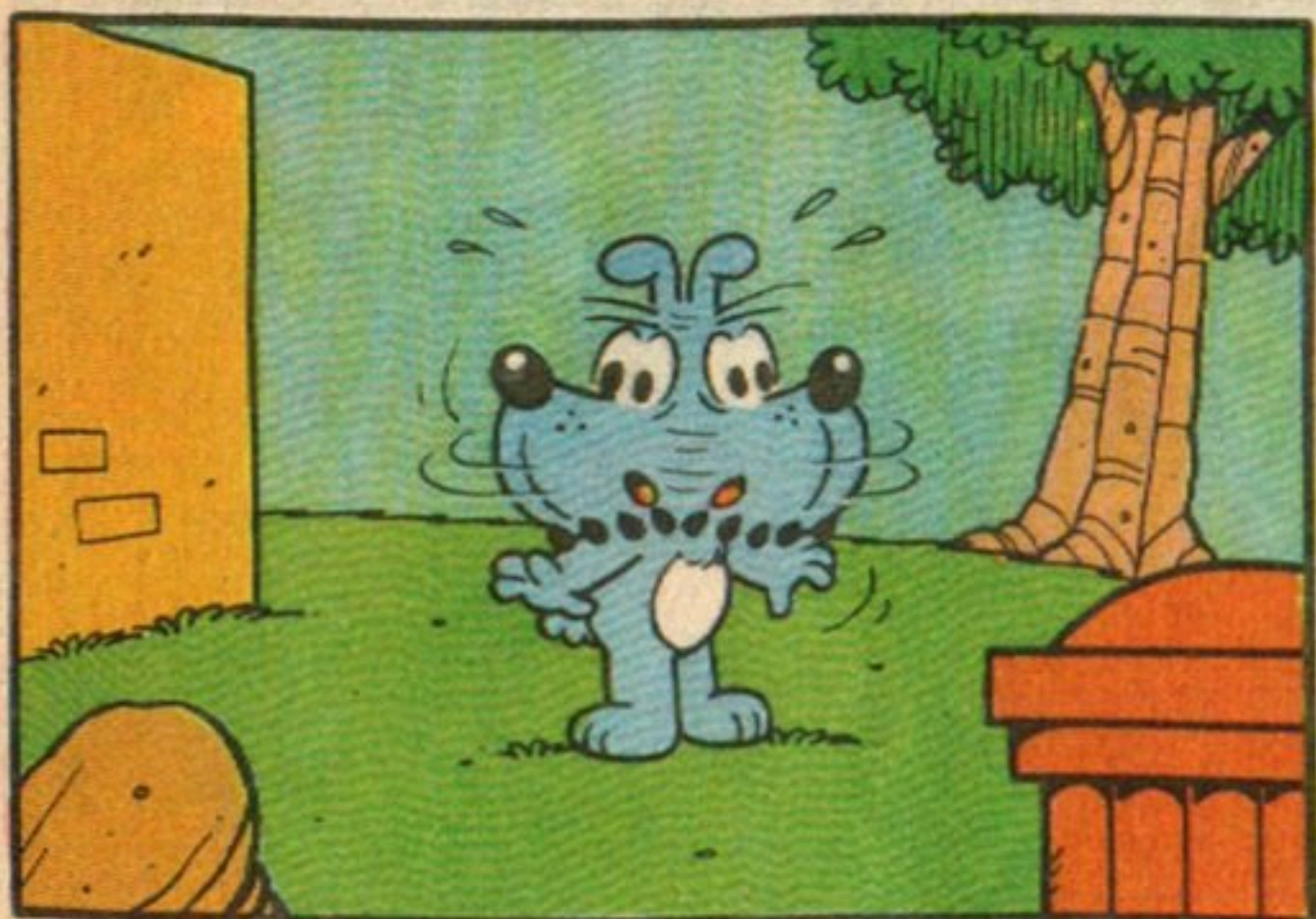
MSP910316-CC116/2



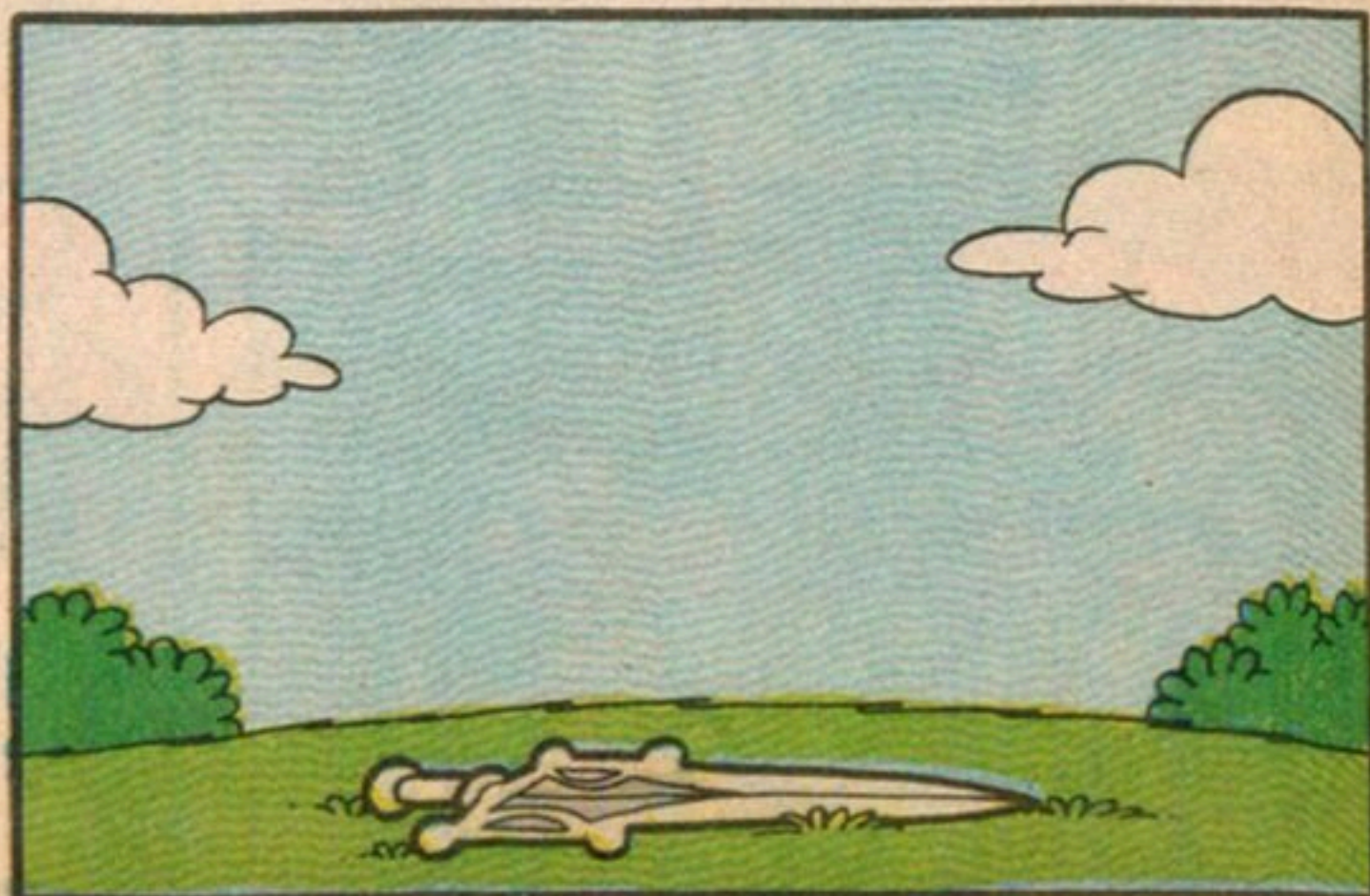
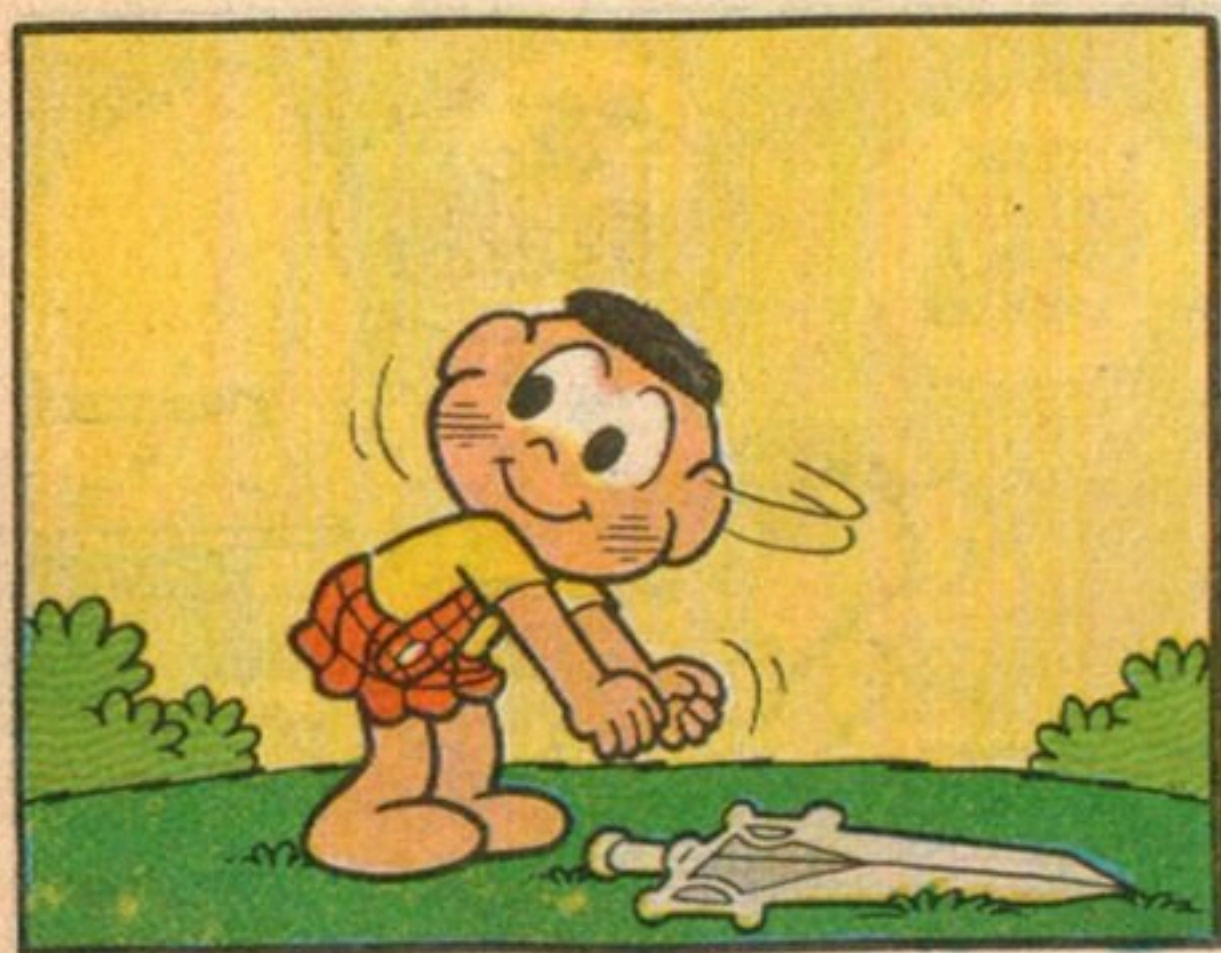
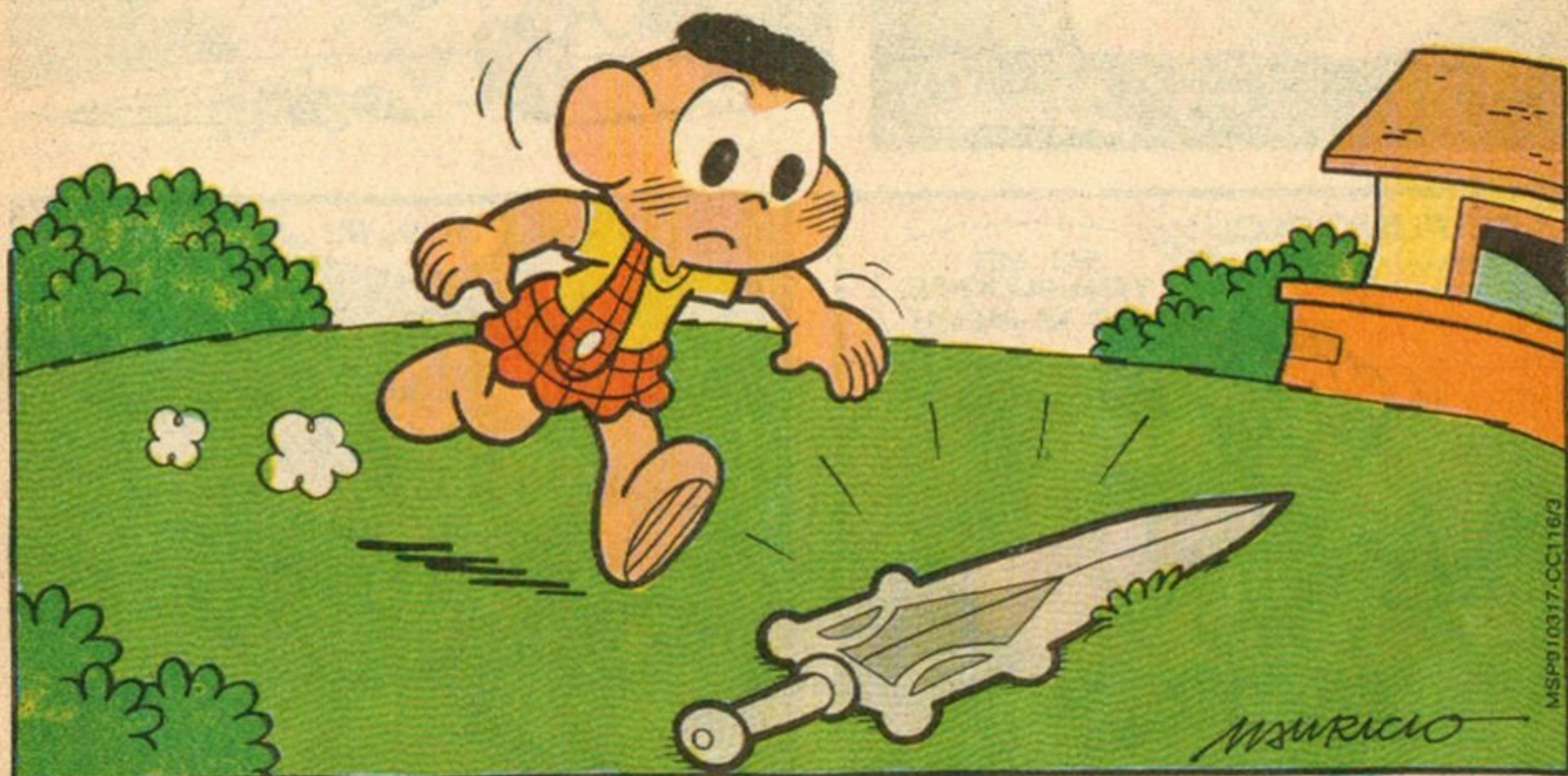


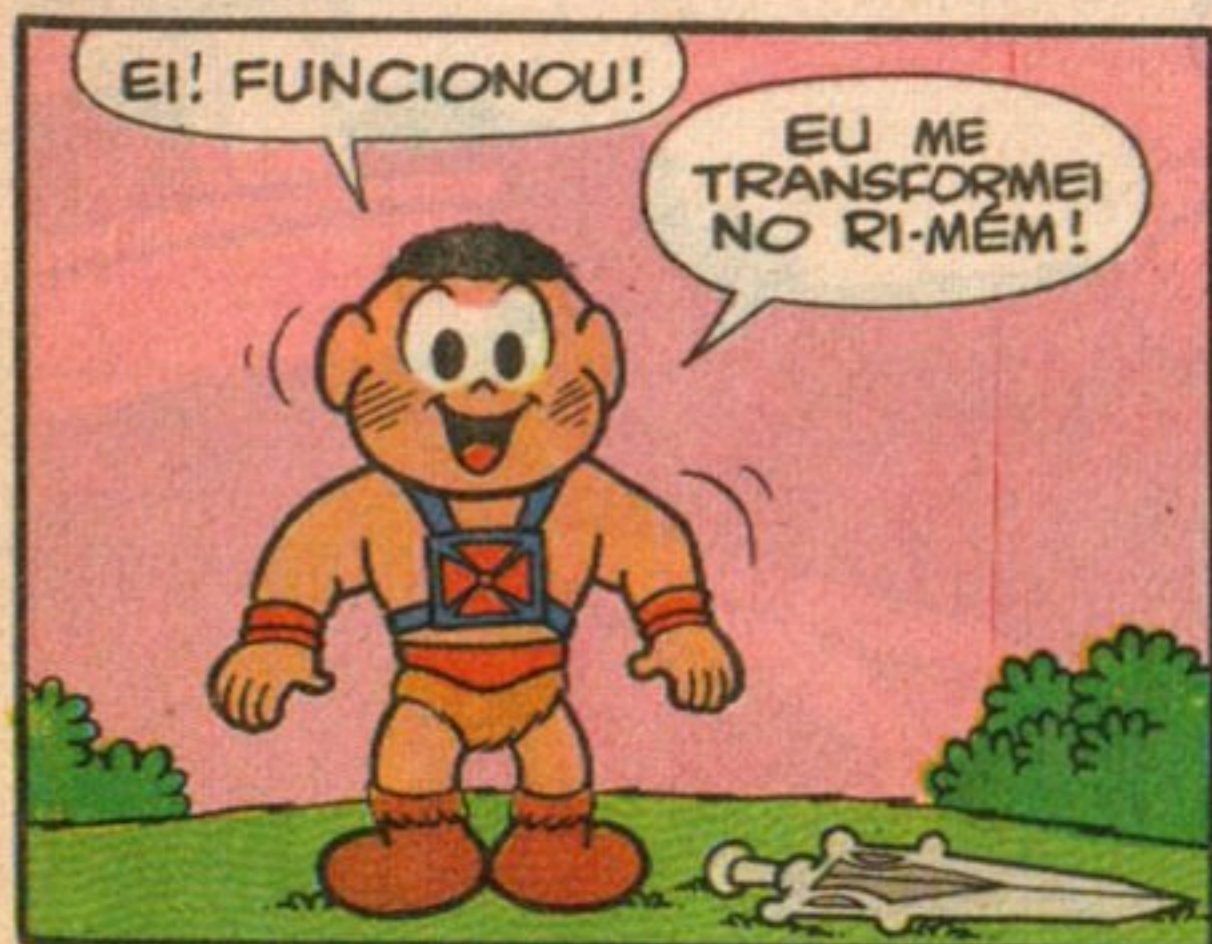
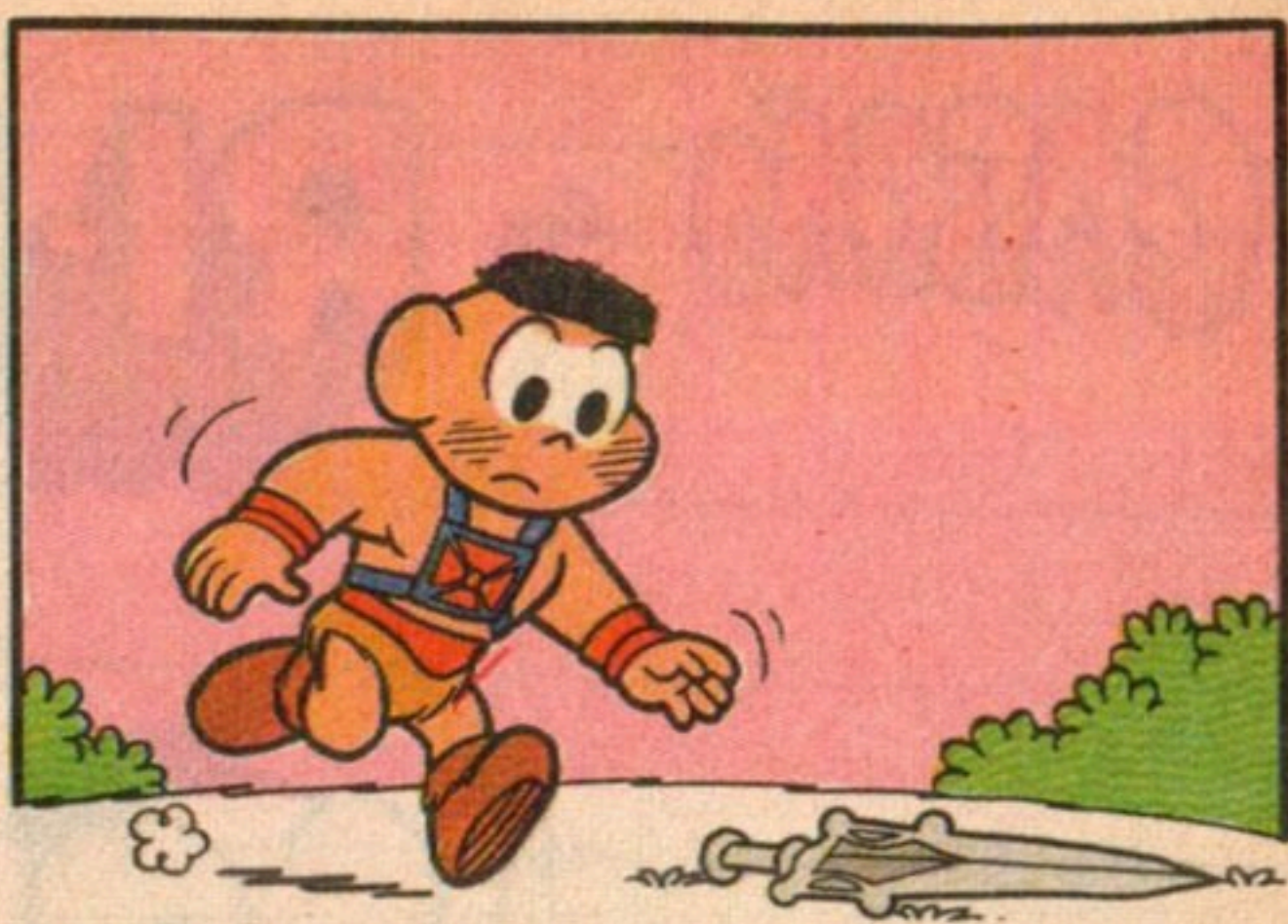


TÓIM
POF
POU

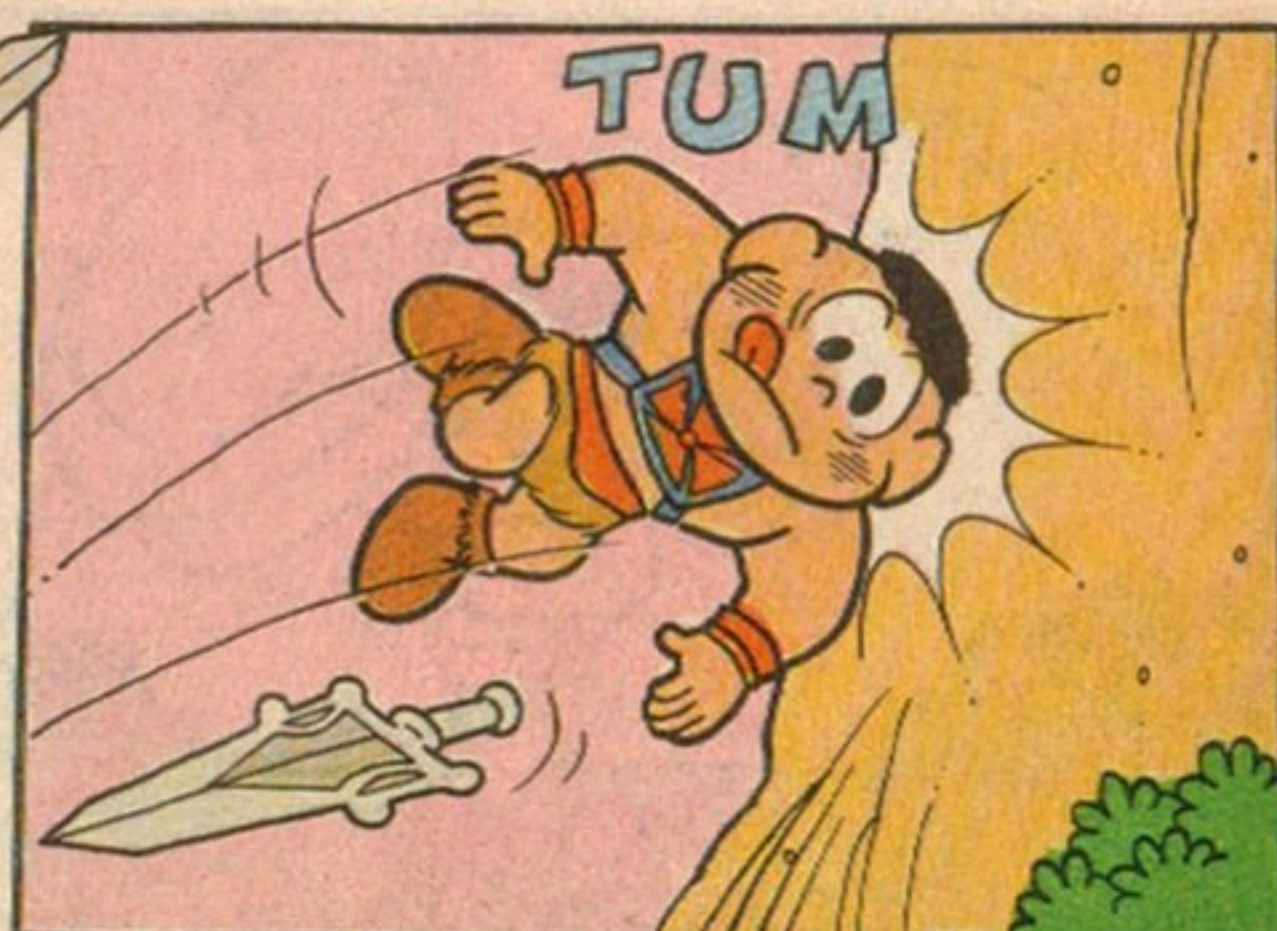


CASCÃO em RI-BOBÃO











ELISTAQUIO LEVAVA UMA VIDA SOFRÍVEL...

... COMPLETAMENTE VAZIA, TERRÍVEL MESMO!! ERA UM ZERO À ESQUERDA!!



DONA MORTE

em

UM FIM A TUDO...

MSURICLO



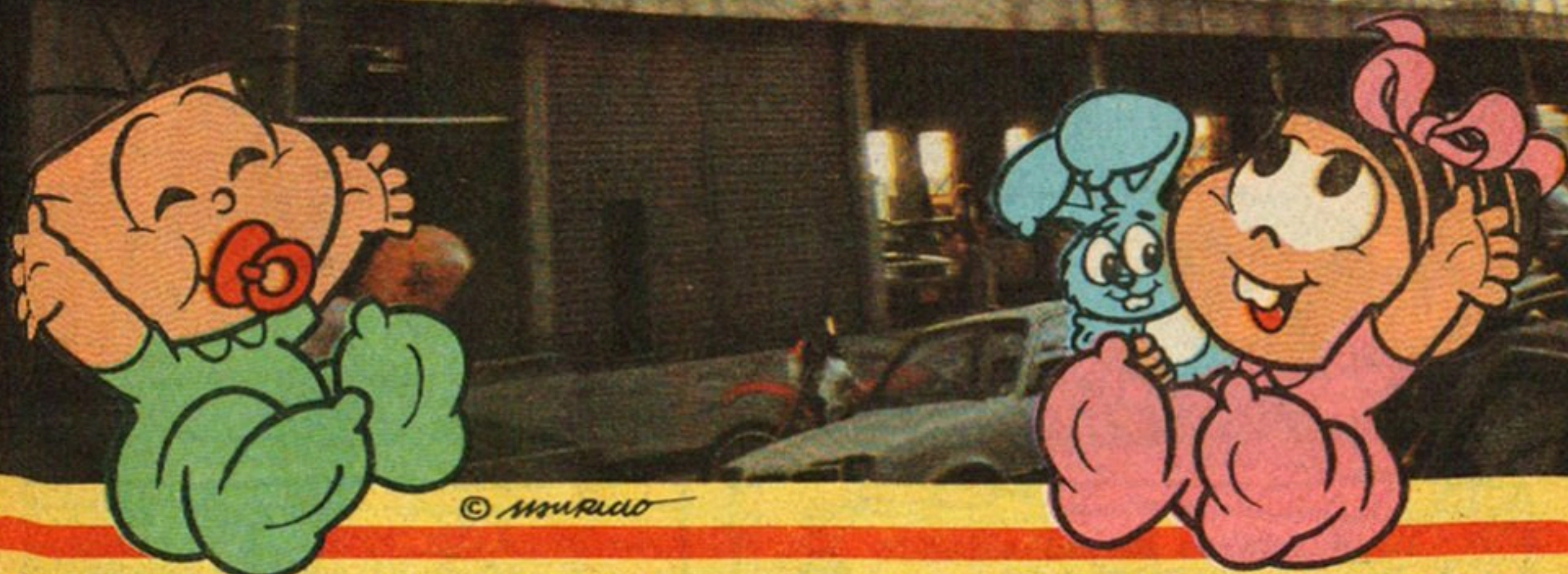






A TURMA DA MÔNICA NASCE TODO DIA...

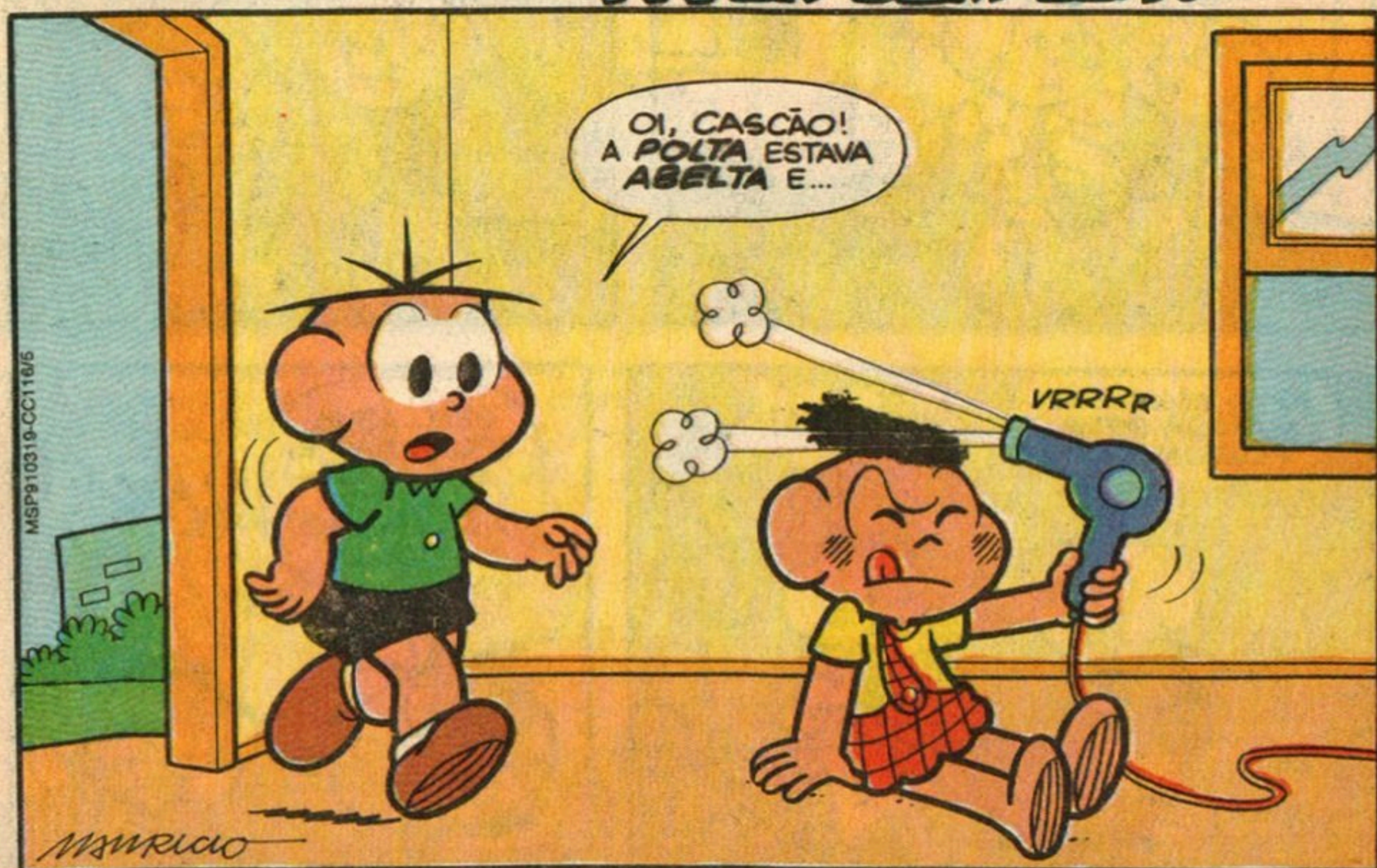
AQUI!



Neste edifício, situado na Rua do Curtume, bairro da Lapa, em São Paulo, ficam os Estúdios Maurício de Sousa. Aqui nascem, todo dia, novas histórias da Turma da Mônica, projetos dos mais diversos produ-

tos industriais com os desenhos da Turminha, desenhos animados, historinhas por telefone, shows de teatro, atendimento a áreas internacionais e muito mais. Tudo com o maior carinho para as crianças.

CASCÃO em ÁGUA... IMPOSSÍVEL VIVER SEM ELA!



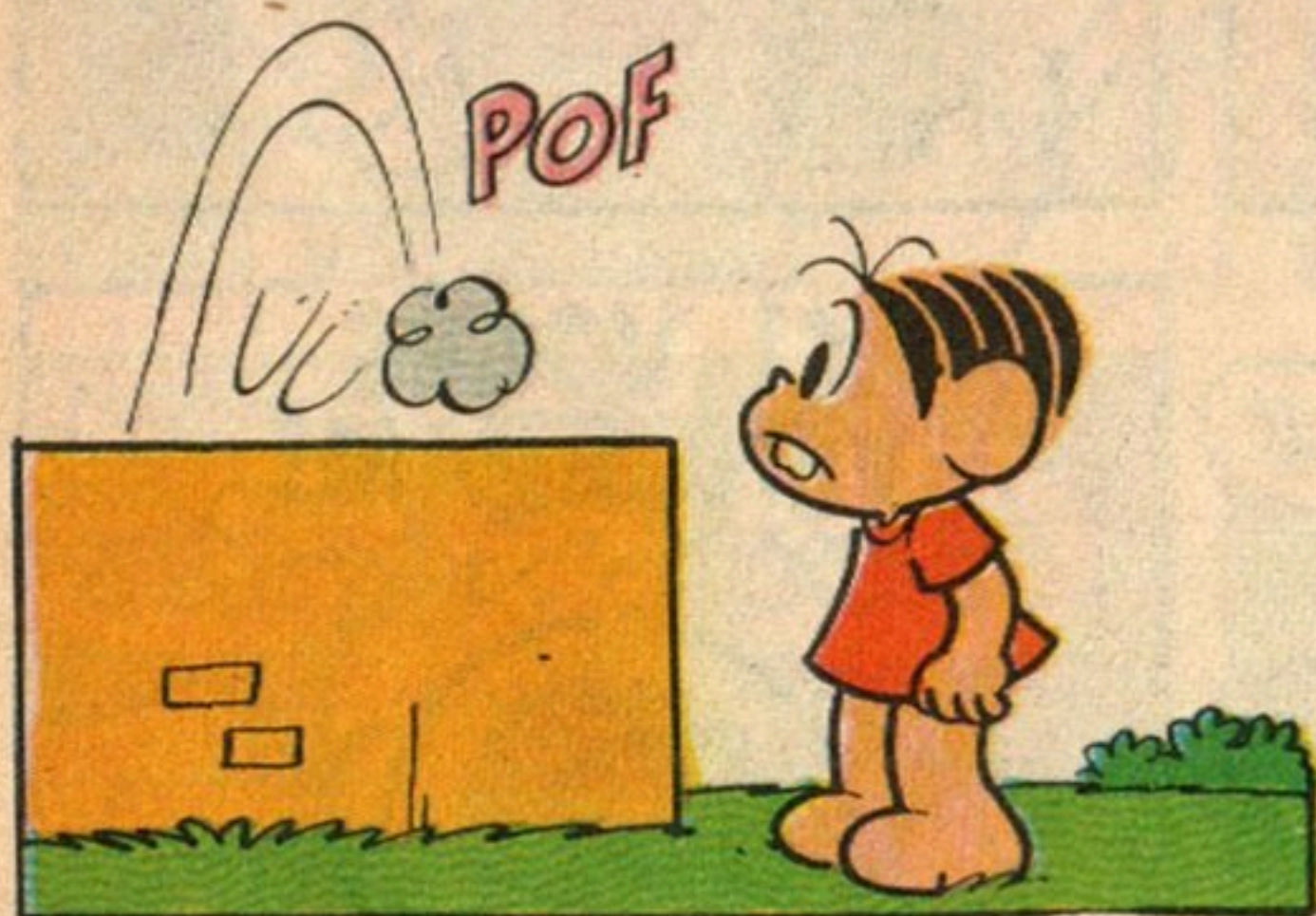








CASCÃO



EDITORIA
GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA

Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci



DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS

Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL

Flávia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE

José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING

Rogério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Ana Lúcia de Silva, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Lila de Paula, Marco Antônio V. Gonçalves, Mareize Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE

Gerente Brasil: Abel Zamborn. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Maria Fernanda Frederique, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING

Gerente de Produto: Denise Maria Mozol. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.

Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.

Coordenação: Cinthia Costa.

Criação: Cristiane Lastoria Paredi, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramaz Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Supervisor de Planejamento: David A. Casas.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keiko Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Sector de Histórias em Quadrinhos e Merchandising:** **Diretora de Arte:** Alice Keiko Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Alur Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Mauricio, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.

Sector de Shows e Espetáculos: **Diretor:** Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados:** Black and White and Color: **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A

Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100

Telex (011) 81574* — Fax (011) 864-0271

Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211

Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Junho/1991

ANER

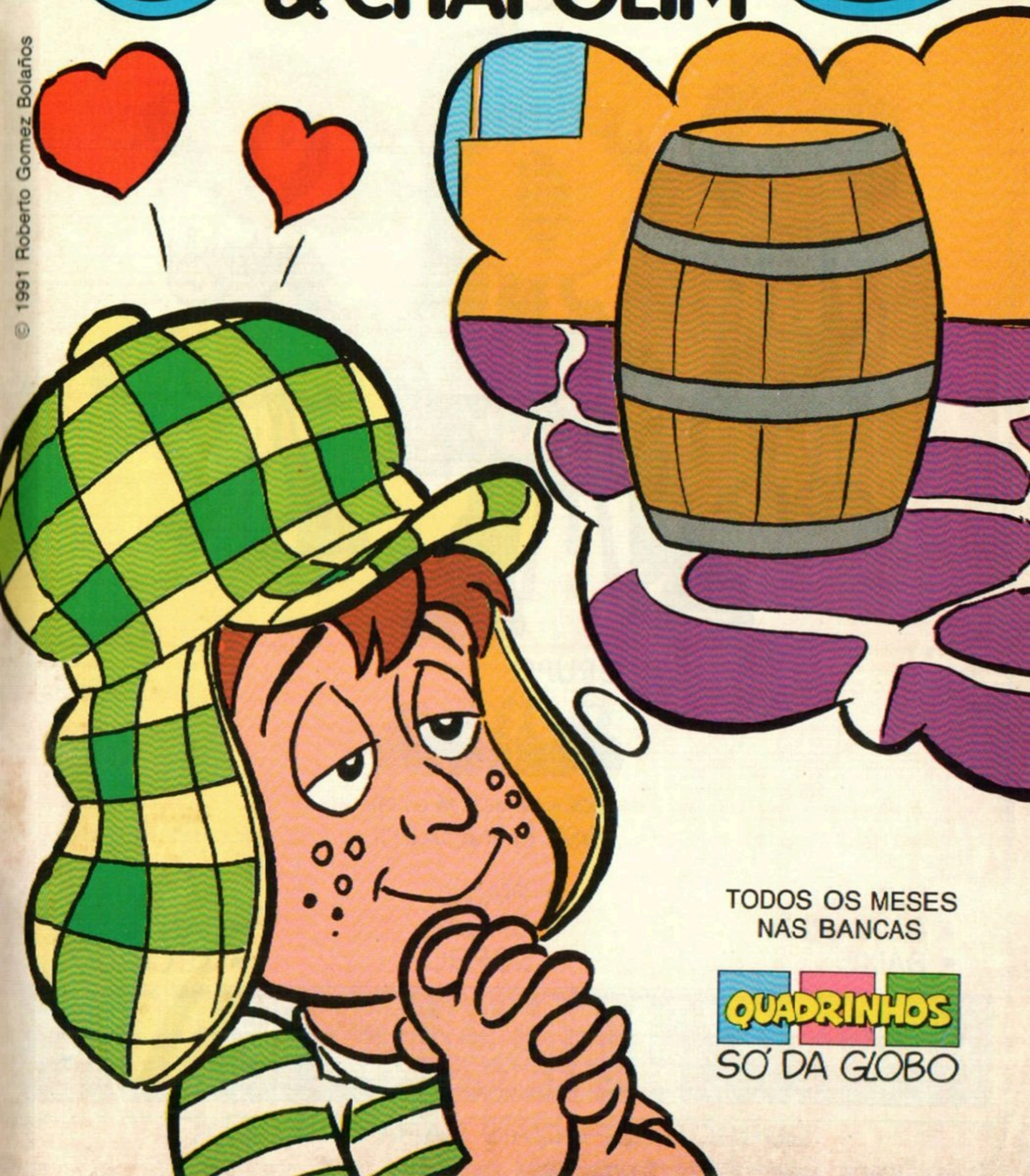


© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: clv

Chaves

& CHAPOLIM



© 1991 Roberto Gomez Bolaños

TODOS OS MESES
NAS BANCAS

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Descubra o que já está dentro de você.



GRUPO

ama

ESCOLA DE MÚSICA E ARTE
JOSÉ BIANCARDI

- VIOLÃO
- GUITARRA
- BAIXO

- PIANO
- ÓRGÃO
- SOPRO

- BATERIA
- CANTO
- TECLADO

RUA GABRIEL DOS SANTOS, 103 - CAPITAL - CEP 01231
FONE: 67-4879 - PRÓXIMO A ESTAÇÃO MARECHAL DEODORO DO METRÔ
ESTACIONAMENTO PRÓPRIO

CURSOS ESPECIAIS PARA CRIANÇAS